

LUMIERES

Kodaly, Ligeti, Fauré, Saint-Saëns,
Barber, Berlin, Britten,
Castagnet



SEPTENTRION

**CHŒUR DE
CHAMBRE
SEPTENTRION**
Direction REMI AGUIRRE
ZUBIRI

Siège social : 62300 LENS
Siret : 883 524 233 00011
Licence 2 : 2020-003923
Licence 3 : 2020-003924

Adresse : Epsm de l'agglomération
lilloise
1 Rue du Lommelet 59350 Saint-André-
lez-Lille

Tél. : 06 52 62 43 34
contact@choeurdechambreseptentrion.fr

Collectif artistique : Benjamin Aguirre -
Zubiri,
Thomas Flahauw, Anne-Ely Tévi

www.choeurdechambreseptentrion.fr

**CREATION 2023
PROGRAMME A CAPPELLA**

« Chaque homme dans sa nuit s'en va vers sa lumière. » Victor Hugo

Faire le lien entre la Nuit et la Lumière,
C'est ce que le Chœur de Chambre
Septentrion tente de faire dans ce
programme autour de Noël.

La Nuit symbolise l'Imaginaire, la Lumière,
le Renouveau.
Dans son programme, Le Chœur de
Chambre Septentrion nous fait voyager
dans les méandres de l'obscurité et nous
permet d'entrevoir cette faible lumière
représentée par le Solstice d'Hiver et la
Naissance du Christ qui représentent la
Vie, la Renaissance.

*« C'est la nuit qu'il est beau de croire
en la lumière. » Edmond Rostand*

Programme :

Zoltan Kodaly
Esti Dal

György Ligeti
Ejszaka

Camille Saint-Saëns
Calme des Nuits

Gabriel Fauré
Après un rêve

Samuel Barber
Agnus Dei

Eric Whitacre
Lux Aurumque

David Willcocks
The First Nowell

Benjamin Britten
A boy was born

Irving Berlin
Noël Blanc

Yves Castagnet
Il est né le divin enfant
Stille Nacht

Petit Papa Noël (Trad.)



Rémi Aguirre-Zubiri

Chef de Chœur

Après des études de trompette au CRR de Boulogne-Billancourt, Rémi Aguirre Zubiri se forme à la direction de chœur à l'Université Paris-Sorbonne.

Il obtient une licence de musicologie mention direction de chœur (classe de Denis Rouger) et poursuit sa formation au Conservatoire du XIIIème arrondissement (classe de Claire Marchand), obtenant le DEM à l'unanimité au CRR de Paris.

Il participe également à des stages tels que l'International Master Class in Choral Conducting à l'Université d'Uppsala (sous la direction de Stefan Parkman, Denis Rouger, Michael Gläser et Stephen Cleobury), le Kurt Thomas aux Pays-Bas. Rémi Aguirre Zubiri dirige le chœur de la Société Générale Playing for Philharmonie en collaboration avec l'orchestre Les Siècles, l'ensemble vocal Arcana. Il collabore régulièrement avec Le Concert Spirituel (Hervé Niquet).

Il est chef associé pour les Chœurs d'enfants et de jeunes du Chœur de l'Orchestre de Paris. Titulaire des Diplômes d'Etat de formation musicale et de chant chorale, il enseigne ces disciplines au Conservatoire du XXème arrondissement de Paris.